



INFORMA

DISTRIBUZIONE INDUSTRIA STRUMENTI MUSICALI E ARTIGIANATO

27 settembre 2007

n. 41

1. MEET MILANO: BUONA LA PRIMA (MA SI PUO' E SI DEVE FARE MEGLIO)

Il Presidente Antonio Monzino esprime un giudizio positivo sul primo appuntamento milanese con la musica e lo strumento musicale "Positivo sulla manifestazione, cauto nel giudicare numeri e aperto a grandi margini di miglioramento a livello organizzativo", precisa.

Al termine della prima edizione di Meet Milano, che si è svolta dal 21 al 24 settembre presso Fiera Milano di Rho-Però, il Presidente di Dismamusica Antonio Monzino commenta i dati di affluenza a fronte del grande sforzo organizzativo ed economico che gli espositori, soci e non soci, hanno sostenuto per questa prima edizione: "Il giudizio globale sulla manifestazione e sulla location è certamente positivo, proprio perché sono risultate evidenti le potenzialità di Milano e della struttura di Fiera Milano di Rho-Però".

"In questa prima edizione", prosegue Antonio Monzino, "il dato di affluenza di 42.000 presenze è effettivamente al di sotto delle nostre aspettative, anche se la qualità dei visitatori ha dimostrato di essere quella a cui il settore guarda per la crescita del mercato".

In relazione alle prospettive future di questa esperienza si conferma la ferma intenzione di proseguire con l'esperienza milanese, a condizione che la "musica" venga posta al centro quale *fil rouge*, anche della comunicazione. Un centro attorno al quale strumenti ed edizioni musicali, e tutte le altre componenti della filiera della musica e dell'intrattenimento, si uniscano con investimenti adeguati.

Anche la partecipazione delle istituzioni locali è non solo auspicabile ma indispensabile, se si vuole garantire a Milano ed alla Lombardia di aspirare a diventare il punto di riferimento culturale ed economico della musica nel nostro Paese.

2. SI RIUNISCE IL CONSIGLIO DISMAMUSICA

Avrà luogo a Milano nel pomeriggio di **mercoledì 10 ottobre** la riunione del Consiglio Direttivo DISMAMUSICA. Sarà l'occasione per discutere sulla integrazione del Consiglio stesso e sull'ipotesi di accordo con AIARP nonché per iniziare a lavorare sulla edizione 2008 di MEET, anche alla luce delle considerazioni che saranno fatte sulla prima edizione appena conclusa.

3. UN LIBRO PER I PRIMI 25 ANNI DI DISMAMUSICA

DISMAMUSICA, l'Associazione Italiana Produttori e Distributori di Strumenti ed Edizioni Musicali, raggiunge quest'anno i 25 anni di vita. È tempo per un primo bilancio, per raccogliere le idee e le forze e per ripartire di slancio verso nuovi e prestigiosi traguardi.

In occasione del suo venticinquesimo anniversario, Dismamusica tenta un primo, importante bilancio, analizzando il percorso che è stato coperto in termini di crescita nella "cultura" associativa, "mettendo in fila" le attività che sono state promosse e, naturalmente, considerando con attenzione anche le eventuali fatiche e le opportunità non pienamente sfruttate.

L'occasione del venticinquesimo, in questo senso, viene sottolineata dalla presentazione di un volume, la cui "vernice" ha avuto luogo durante il salone Meet Milano. Nelle pagine del volume si raccolgono le testimonianze di quanto è stato fatto, riconoscendo le persone che hanno contribuito a trasformare un'idea in un'associazione vera, ripercorrendo i momenti più significativi e proponendo, in sintesi, un possibile percorso evolutivo verso nuovi traguardi.

"In venticinque anni di vita", dichiara il Presidente Antonio Monzino jr., "un gruppo di lavoro come l'Associazione Dismamusica è riuscito soprattutto a creare la coscienza di un comparto, che si sta avviando ad essere il nucleo più omogeneo di una realtà più grande, che mi piace definire 'Sistema Musica'. Oggi tutti gli operatori guardano a Dismamusica come a un polo di riferimento, ed è un polo che ci piace immaginare al servizio di un mercato allargato, capace di rispondere alle esigenze dell'intera catena di valore legata al vasto mondo della musica e della pratica musicale".

Il volume commemorativo riporta un titolo che vuole a suo modo essere la sintesi di una filosofia di base: "Da 25 anni insieme per la musica". Dove con la frase "per la musica" si intende soprattutto "per la diffusione della pratica e

della cultura musicale nel nostro Paese: dalla scuola alla vita". La musica, e soprattutto la musica insieme, vissuta attraverso la pratica di uno strumento musicale, è un valore fortemente positivo, che si muove nella direzione della socialità, della pacifica convivenza civile e della valorizzazione del tempo libero. Culturalmente, peraltro, la Musica è un forte supporto allo sviluppo armonico della conoscenza: ed è per questo che l'altro grande fronte di azione di Dismamusica in questi 25 anni è stato quello della promozione a ogni livello dello studio della musica, della sua reintroduzione nella scuola e della sua piena riabilitazione al rango di valore culturale irrinunciabile.

4. FIRMATO IL DECRETO RAEE: CONVEGNO DI AGGIORNAMENTO L'11 OTTOBRE

Il decreto istitutivo del Registro nazionale dei soggetti obbligati al finanziamento dei sistemi di gestione dei rifiuti da apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE), di costituzione e funzionamento del Centro di Coordinamento dei sistemi collettivi e di istituzione del Comitato di Indirizzo sulla gestione dei RAEE è stato finalmente firmato da tutti i Ministri competenti ed è quindi pronto per la pubblicazione in Gazzetta Ufficiale, che si attende nei prossimi giorni.

Questo significa che sta per diventare pienamente operativo il complesso sistema disegnato dalla Direttiva 2005/95/CE e, in Italia, dal Decreto legislativo 25 luglio 2005 n. 151, con i conseguenti obblighi ed oneri posti a carico di produttore ed importatori.

Su questi temi, di sempre più stringente attualità, ANDEC sta organizzando un Convegno di aggiornamento che avrà luogo **giovedì 11 ottobre 2007 alle ore 15** presso la Camera di Commercio di Milano.

Relatori saranno Fabrizio De Poli, dell'ENEA esperto in materia ambientale e di RAEE in particolare, Paolo Pipere, Responsabile del Servizio Ambiente della Camera di Commercio di Milano, Paolo Aiani, di Federdistribuzione, Danilo Bonato, direttore generale del Consorzio Re.Media e Maurizio Iorio, Presidente di ANDEC.

Nei prossimi giorni sarà definito il programma esatto della giornata e saranno divulgati gli inviti.

5. RITARDI DI PAGAMENTO

Nella Gazzetta Ufficiale del 30 luglio u.s. il Ministero dell'Economia e delle Finanze ha comunicato che il saggio di interesse da applicare a favore del creditore nei casi di ritardo nei pagamenti nelle transazioni commerciali per il semestre 1° luglio – 31 dicembre 2007 è determinato nella misura del 4,07%.

Tale saggio di riferimento ai sensi e per gli effetti del decreto legislativo n.231 del 9 ottobre 2002 - relativo alla lotta contro i ritardi di pagamento nelle transazioni commerciali - deve essere maggiorato di sette punti percentuali (art. 5, comma 1).

Si ricorda che tale determinazione del saggio di interessi è, in linea generale, derogabile dalle parti.

6. SEMINARI SUL COMMERCIO INTERNAZIONALE

Importanti iniziative formative in tema di commercio internazionale. Questo fitto calendario dei prossimi eventi organizzati dalla Direzione Commercio Estero dell'Unione CTSP di Milano, aperto alla libera partecipazione delle aziende nostre associate:

10 ottobre 2007: nel pomeriggio, Seminario sul tema *"I documenti di trasporto internazionale per un corretto utilizzo del credito documentario, secondo le nuove norme in vigore dal 1° Luglio 2007"*

19 ottobre 2007: al mattino, Seminario sul tema: *"Come assicurare le operazioni commerciali a breve termine con l'estero e con l'Italia"*

24 ottobre 2007: nel pomeriggio, Seminario sul tema: *"Dogane: dal 1° luglio nuove modalità di attestazione dell'uscita della merce dal territorio doganale della Comunità"*

La Segreteria dell'Associazione è a disposizione per fornire i programmi dettagliati di queste importanti iniziative e le schede di partecipazione alle stesse.

7. APPROFONDIMENTI: IL PUNTO SUL RINNOVO DEL CCNL TERZIARIO

“Rottura” sul contratto nazionale del terziario – Comunicato del 25 settembre 2007

La commissione sindacale dei rappresentanti delle imprese di Confcommercio si è riunita a Roma per valutare lo stato del negoziato per il rinnovo del CCNL Terziario, che interessa quasi 2 milioni di lavoratori e oltre 800.000 imprese del commercio e dei servizi. La commissione ha confermato all'unanimità il giudizio del Presidente Francesco Rivolta che non esistono al momento spazi per proseguire nella trattativa. “Sul fronte del Governo registriamo una seria, oggettiva, preoccupante difficoltà nel confronto sui temi del mercato del lavoro” - ha ricordato Francesco Rivolta. “I timori di Confcommercio si sono concretizzati nel protocollo del 23 luglio. A partire dall’abolizione dello scalone concordato solo con il sindacato - anche se gli aumenti che inevitabilmente ne deriveranno cadranno su imprese e lavoratori attivi - per arrivare agli interventi sul mercato del lavoro e su ammortizzatori e competitività. Si tratta di misure penalizzanti da un lato e insufficienti dall’altro.” Confcommercio aveva chiaramente espresso la sua posizione a Governo ed ai Sindacati. Per rilanciare i servizi occorre mettere in moto un circolo virtuoso: più concorrenza, maggiore produttività, prezzi più bassi, rilancio dei consumi, nuovi posti di lavoro. Il costo del lavoro, complessivamente inteso, che le imprese sono costrette a sostenere per competere non può essere considerato una variabile indipendente e non influente sul rinnovo del contratto. In questa prospettiva Confcommercio ha indicato, a partire dal rinnovo del contratto, passaggi fondamentali per consentire un confronto utile: l’incremento della produttività, un diverso concetto di flessibilità organizzativa, una revisione della governance della Bilateralità per migliorarne l’efficienza. “Abbiamo proposto un metodo di lavoro che passava attraverso la sottoscrizione di avvisi comuni, ma dobbiamo però registrare che questa strada non si è voluta percorrere. Oggi di fronte alla conferma che la piattaforma arriva a costare complessivamente, tra aumenti salariali, ulteriori oneri e richieste di irrigidimento, quasi il 9% di incremento di costo del lavoro, non registriamo nessuna seria apertura sui temi che abbiamo posto come centrali. Le aziende non possono continuare ad incrementare i costi da un lato e vedere ridotti gli spazi di produttività dall’altro, in uno scenario economico che sta già rallentando: l’Italia rimane il paese più lento nella crescita in Europa.” Ha concluso Francesco Rivolta. La decisione della commissione è che, senza una disponibilità concreta del sindacato a trovare soluzioni percorribili sui temi ripetutamente proposti, non è possibile intravedere spazi per continuare produttivamente la trattativa.

DISMA
M U S I C A **INFORMA**

L'impasse della trattativa sindacale è pienamente confermato dalla decisione dei Sindacati di categoria di proclamare lo stato di agitazione con uno sciopero di otto ore con date articolate fino a novembre.

La informiamo che i dati raccolti vengono trattati elettronicamente per finalità promozionali. La richiesta di cancellazione comporta l'impossibilità di ricevere la Newsletter. I dati non saranno oggetto di comunicazione a terzi. Il titolare del trattamento è DISMAMUSICA.

Per cancellarsi dalla mailing list: inviare una mail con RIMUOVI nel campo oggetto a segreteria@dismamusica.it

Per variare l'indirizzo al quale si desidera ricevere la newsletter: inviare una mail con VARIAZIONE nel campo oggetto a segreteria@dismamusica.it